

一丁目通信

2018年 5月 105号

Arts-eihan

発行: 株式会社アーツエイハン

WEB: <http://eihan.com> Mail: info@eihan.com

〒160-0022

東京都新宿区新宿1-18-13 協建新宿一丁目ビル
電話: 03-3355-1241 FAX: 03-5362-9325

青々した木々、綺麗に咲く花、
光り輝く太陽でビールが美味しく、
夏の季節が思い浮び、わくわくした気持ちに。
一番好きな季節。

代表取締役 飯塚吉純



笑顔コンテスト・・・

顔認識システム Beesight も様々なところに試験導入がはじまりました。4月よりイオンモール内のキッズルームに新たに設置されるデジタルサイネージシステムには顔認識システム Beesight の表情認識機能を応用し、サイネージ機の前のお子様の笑顔度をポイントで表すアミューズメント機能付きのデジタルサイネージシステムです。Beesight の顔認識の笑顔判定機能のカスタマイズを行い、サイネージコンテンツ配信のインターバル中に「笑顔コンテスト」が稼働する業界初めての新たなシステムです。

現在主に関東地域で試験稼働中ですので、お近くのイオンモールのキッズルームでは非ご覧になってください。

記事: 代表 飯塚 吉純

大阪の飲食店5店舗で顔認識システムBeeSight試験導入

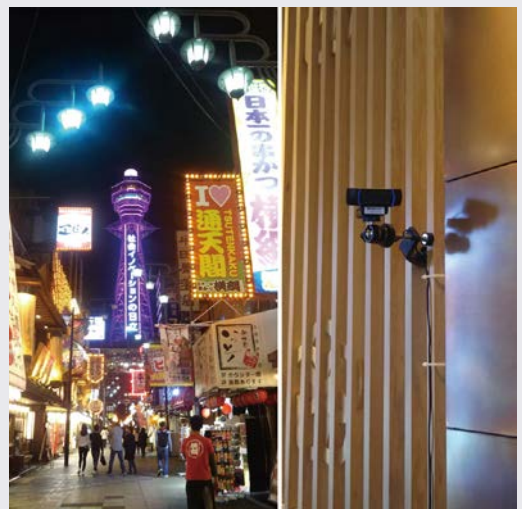
顔認識システム BeeSight を使用した来店客数計測の試験導入をいただけることとなり、先日大阪出張に行ってきました。

飲食店5店舗の入り口付近に設置させていただき、約6ヶ月に渡りデータを計測する予定となっています。日ごと、時間ごとに年齢、性別などのデータ取得ができるため、店舗スタッフの体感としている客層との差や来店状況などの把握で、商品開発や店舗運営に有益なデータを取得していただけるのが狙いです。

テスト設置は他の箇所でも対応させていただきましたが、6ヶ月という期間で取得していただけるのは珍しく、季節変動なども含めどのようなデータを取得していただけるのか、楽しみです。

なお、設置後は通天閣に繰り出し食い倒れてきました。

記事: WEBチーム 鮎川 純一



スーパーアリーナ行ってきました。

記事：映像チーム 佐藤 豊

4月12日の木曜日、さいたまスーパーアリーナに行ってきました。みんな大好きブルーノ・マーズの4年ぶりの日本公演です。前回の幕張でのライブを逃して以来待ち続けた結果、ひょんなことからチケットが手に入りまして行ってきました。1枚目のアルバムを買ってから7年ほど聞き続けこんなに大スターになるとは…あれよあれよとスーパーボウルも2回出てグラミーも何個も取ってまでは想像してませんでした。肝心のライブは、まあ最高でした。あのスーパーボウルのハーフタイムショーが90分続いているような熱狂でこれまでに見たライブの中でもぶっちぎりのトップでした。ライブ収録も見たことないくらいに最高で、(モーションコントロール?) 次の日、首の下のほうが筋肉痛になったのは謎です。



おすすめの映画

第10回

幻想的な世界観！半魚人との恋愛を描いた作品！

-シェイプ・オブ・ウォーター-

記事：映像チーム 平井 慶太

第90回アカデミー賞監督賞・作品賞を受賞



こんにちは。皆様いかがお過ごしでしょうか。今回は、第90回アカデミー賞監督賞を受賞した作品を紹介したいと思います。

ギレルモ・デル・トロ監督によって制作された「シェイプ・オブ・ウォーター」です。ギレルモ・デル・トロ監督は、「パンズ・ラビリンス」という独特な作品を手掛けていることで映画通には有名ですが、その他にも「ミミック」、「ブレイド2」、「ヘルボーイ」、「パシフィック・リム」、「クリムゾン・ピーク」などの作品も制作しており、私が最も好きな監督の一人です。

この作品は、架空の機密機関「宇宙センター」に生物が入ったタンクが運ばれてくるところから物語が始まります。そのタンクに入った生物の

正体が実は半魚人であり、宇宙センターの清掃員として勤務する主人公のイライザ(主演サリー・ホーキンス)は、少しずつその半魚人に歩み寄ります。イライザは発話障害を患っており、その生物と手話でコミュニケーション疎通を図り、次第にお互いが惹かれあってゆくという内容でした。

この映画の個人的な感想ですが、映像美と半魚人のリアルさについては文句なしでした。ただ、半魚人と主人公イライザがなぜ惹かれ合っていたのかがあまり描写されておらず、脚本としては少し不十分だなと感じました。劇場での公開が終わって見れなかった方は、DVD、配信等を待ち、是非鑑賞してみてください!!

うさぎカフェ

記事：WEBチーム 山室亜耶

落ち込んだ時に行くところがあります。原宿にあるうさぎカフェの【Ra.a.g.f】というお店です。カフェといってもスイーツを食べながらうさぎをなでるみたいな感じではないです。うさぎを触れるというよりも自由に遊ぶうさぎを眺める感じの場所です(笑)うさぎは本当に自由に動くのでほとんど触ることは不可能です!動画も撮ったんですけどずっと走り回っててぼぼ写ってないです!でもそれが可愛いし楽しい!おすすめですよ!



まっしろでかいうさぎ
ゆきおくん



元気なネザーランドドワーフ
ブリックくん

東京都渋谷区神宮前 6-14-15 メゾン原宿 3F
<https://raagf.com/> 60分 1100円(小学生 900円)